

PALMARÈS 2014

Jessye MÉBOUNOU - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Arthur LOURIÉ • Intermezzo

Alexeï STANCHINSKY • Prélude en mode lydien

Avec une dotation de 300€ donnée par le CRR de Paris (*prix « découverte »*)

Salvatore SCLAFANI - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Borys LYATOSHYSKY • Chevtchenko-suite op.38

Avec une dotation de 300€ donnée par l'association C.F.R.P.M. (*prix « compositeur ukrainien »*)

Félix DEVYNCK - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Thierry ESCAICH • Jeux de doubles

Avec une dotation de 300€ donnée par les éditions Gérard BILLAUDOT (*prix « Billaudot »*)

Patrick HEMMERLÉ - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Dimitri TCHESNOKOV • La Neige II

Avec une dotation de 300€ donnée par Dominique et Alain JACHEET (*prix « Tchesnokov »*)

Patrick HEMMERLÉ - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Vítězslav NOVÁK • Pan

Avec une dotation de 500€ donnée par l'association C.F.R.P.M. (*prix « découverte »*)

Quentin MEURISSE - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Franck BRIDGE • Sonate pour piano

Avec une dotation de 250€ donnée par l'association C.F.R.P.M. (*prix « découverte »*)

Artur NIKULIN - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Ivan KARABYTS • Sonatine

Avec une dotation de 500€ donnée par l'association C.F.R.P.M. (*prix « compositeur ukrainien »*)

Haruna OHASHI - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Carl VINE • Sonate pour piano

Avec une dotation de 250€ donnée par l'association C.F.R.P.M. (*prix « découverte »*)

Olivier SEUZARET - Prix d'honneur pour l'interprétation de :

Boris PIGOVAT • Jerusalem

Avec une dotation de 500€ donnée par musicologie.org (*prix « découverte »*)

Hwayoung SONG - Distinction pour l'interprétation de :

Toru TAKEMITSU • Les Yeux Clos II

Henry DUTILLEUX • Sonate pour piano – III Choral et Variations



CONCOURS-FESTIVAL

répertoire pianistique moderne

Deuxième édition, Paris 2015

PALMARÈS

1^{ère} catégorie

Anaïs CASSIERS

Prix pour la meilleure interprétation de *Préludes* de Claude DEBUSSY

2^{ème} catégorie

Jessye MEBOUNOU

GRAND PRIX pour l'intégralité du programme

(incluant le Prix pour la meilleure interprétation d'une œuvre de Claude DEBUSSY)

Doté de 300€ offerts par les Éditions CHANT DU MONDE

Krzysztof POTOCZNIK

Prix d'honneur pour l'interprétation de la *Fantaisie, op.134* de Nicolas BACRI

Doté de 300€ offerts par la Fondation Francis et Mica SALABERT

3^{ème} catégorie

Orlando BASS

Prix d'honneur pour l'interprétation de *Révélation* de Nikolay OBUKHOV

Prix d'honneur pour l'interprétation de *Préludes* de Michel CIRY

Doté de 500€ offerts par la Fondation Francis et Mica SALABERT

Patrick HEMMERLÉ

Prix d'honneur pour l'interprétation de *Sonatine* de Dimitri TCHESNOKOV

Doté de 300€ offerts par Alain et Dominique JACHEET

Prix d'honneur pour l'interprétation de *8 Préludes* de Frank MARTIN

Doté de 200€ offerts par Didier LESCAUT

Haruna OHASHI

Prix d'honneur pour l'interprétation de *Night Music* de Alexander MÜLLENBACH

Caterina ROBERTI

Prix d'honneur pour l'interprétation de *Distances* de Noël LEE

Doté de 300€ offerts par l'association C.F.R.P.M.

Julian TREVELYAN

GRAND PRIX pour l'intégralité du programme

(incluant le Prix pour la meilleure interprétation d'une œuvre de Maurice RAVEL)

Doté de 500€ offerts par musicologie.org

